

Dernières notes classiques



Le concert de la formation IBY6 Brass clôture ce soir le Printemps musical. (photo DR)

Pour la dernière journée du Printemps musical en Ré, aujourd'hui, le programme proposé par l'association rétaise des Quatre saisons se scinde en deux temps, symboles des deux grandes volontés des organisateurs : faire partager la « grande musique » à tous et inviter des musiciens excellents.

À 18 h 30, tout d'abord, concert gratuit de la Philharmonie de l'île de Ré, exceptionnellement accompagnée du trompettiste Jean-François Dion, trompette solo de l'Orchestre National de Bordeaux-Aquitaine.

PUBLICITÉ

Côté Philharmonie, la direction est assurée par Vincent Dassonville, pour une cinquantaine de musiciens issus de toute l'île de Ré. Au programme, un panel de musiques de films, de « Stardust » à « The Pink Panther ».

De la Renaissance à nos jours

À 20 h 45, ensuite, c'est la musique de la Renaissance à la période contemporaine qui est mise à l'honneur avec l'ensemble de cuivres et percussions IBY6 Brass.

Il y a deux trompettes, Laurent Mallet et Sébastien Jean, un trombone, Joël Vaise, un cor, David Defiez, un tuba, Stéphane Lapeyre et un percussionniste, Emmanuel Curt, pour interpréter des standards, avec des surprises. Ces six musiciens sont premiers prix du Conservatoire national supérieur de Paris, ou de celui de Lyon.

Les deux prestations musicales de la journée d'aujourd'hui auront lieu dans la salle Vauban, à Saint-Martin-de-Ré.

Une soirée haute en musique pour clôturer cette troisième édition du festival, placée sous la présidence d'honneur du grand chef d'orchestre Jean-Claude Casadessus.

Renseignements et tarifs sur <http://www.ar4s.fr>

*SUD OUEST
du 2 Mai 2013*