SAINT-MARTIN-DE-RÉ

L'Europe s'invite en musique

Mardi 8 août, cinq jeunes musiciens viendront se produire à Saint-Martin-de-Rédans le cadre des Eurochestries. Un concert à l'apport culturel important

n Allemagne, ils sont très bons pour tout ce qui est musique, pour l'apprentissage d'un instrument », lâche Bernard Dorin, avec une pointe d'admiration dans sa voix. L'ancien président de l'Association rhétaise des 4 saisons (AR4S) est touiours aux manettes des Saisons musicales pour la 13e édition, en partenariat avec les Eurochestries. « Je me suis interrogé sur la viabilité d'un seul concert au mois d'août alors qu'il y en a déjà beaucoup sur l'île. C'est pour ça qu'on a choisi de faire un partenariat entre notre association et les Eurochestries. Je trouve ca bien de leur rendre service, de s'enrichir de leur savoir-faire », souligne-t-il.

La grande structure que sont les Eurochestries et qui organise des concerts dans toute la région vient en « minibus à Saint-Martin, Ensuite, c'est nous, AR4S, qui prenons en charge le reste. On organise une grosse partie de la logistique », indique-t-il. Cette année, ce sont cinq jeunes trombonistes, formant un quintet, qui sont attendus à Saint-Martinde-Ré. « Il y a trois Français, un Anglais et un Polonais. Ils viennent de Fribourg en Allemagne où ils font leurs études », explique l'octogénaire.

Un quintet d'amis

Pour Bernard Dorin, la musique est universelle, permettant à tous de la comprendre. « Je considère que la musique n'a pas de frontières. On est juste là pour l'écouter, l'apprécier. On doit pouvoir déguster la musique. » Près de 200 per-



Les cinq jeunes trombonistes sont attendus à Saint-Martinde-Ré. EUROCHESTRIES

sonnes sont attendues dans le jardin du musée Ernest-Cognacq de Saint-Martin-de-Répour ce concert d'une heure et demie.

Aimeric, Français originaire de Lens, est l'un des musiciens invités. « l'ai commencé à jouer du trombone à 9 ans, j'en ai 22 aujourd'hui. J'ai en quelque sorte créé le groupe il y a quelques mois. On est tous ensemble dans la même classe, on a entre 19 et 25 ans, et on étudie à la Musikhochschule de Fribourg. » La dimension européenne est présente autant dans leur groupe avec trois nationalités représentées que dans le cheminement vers ce festival. « On a été soutenu financièrement par une subvention de Culture Moves Europe pour le trajet, l'hébergement, la nourriture. »

Ce n'est pas la première fois qu'Aimeric vient sur l'île pour jouer de son instrument. « Je suis déjà venu avec un autre groupe l'année dernière et j'avais vraiment apprécié, je suis sûr que ce sera pareil cette année », lâche l'étudiant de 22 ans.

Ce festival leur permet aussi de gagner en expérience et en visibilité. « C'est un évènement très important pour nous, pour notre classe. Ça nous permet de se faire connaître et de pouvoir ensuite communiquer autour, à l'ère des réseaux sociaux. On espère que ça va nous aider à partir au Japon en janvier 2024 pour faire une tournée. »

Benjamin Abgrall

Mardi 8 août à 21 heures. Ouverture des portes à partir de 20 h 15. Jardin du musée Ernest-Cognacq de Saint-Martin-de-Ré. Tickets à prendre sur le site Internet de l'Association rhétaise des 4 saisons ou sur place directement. Tarifs: adulte, 20 euros; étudiant, 15 euros; 11/15 ans, 10 euros; jusqu'à 10 ans, gratuit.