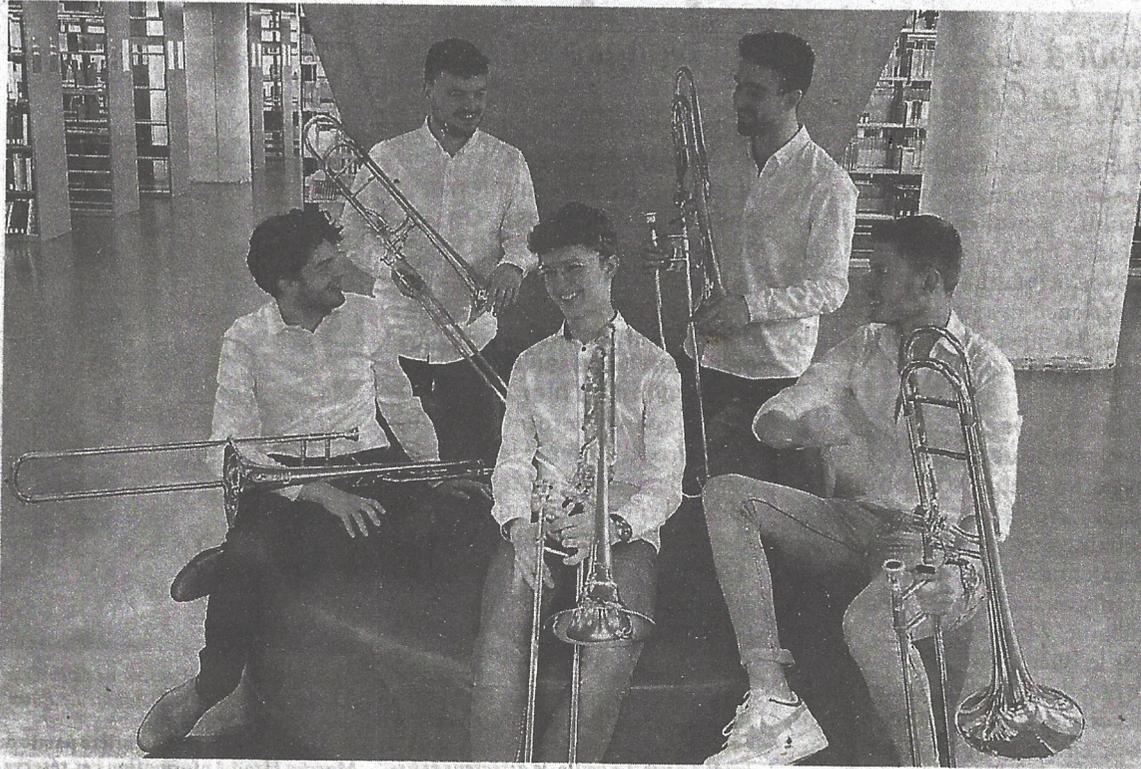


Concert

Un souffle musical dans les jardins de Clerjotte

Ebe Ensemble, quintette de trombones, se produira mardi 8 août, à Saint-Martin, pour un concert estival sur le thème du vent. Un concert organisé dans le cadre des Eurochestries et des Saisons musicales en Ré.



Aimeric Van Iseghem proposera une de ses créations, "Vol d'un cœur brisé dans les cieux d'Hatay", qu'il a composée suite au séisme en Turquie. © Ebe Ensemble

« Les musiciens ont appris à le maîtriser en soufflant dans leurs instruments », indique mystérieusement Bernard Dorin, administrateur de l'Association rétaise des 4 saisons (AR4S). De quoi parle-t-il ? « Du vent, évidemment. C'est le thème des concerts

pour cette année. » Dans ce cadre, le jardin du Musée Ernest-Cognacq accueillera le quintette de trombones Ebe Ensemble, mardi 8 août, à 21 heures.

« La musique et le vent » est donc le thème de cette année musicale pour AR4S, qui propose un concert

à chaque saison. « J'aime trouver des thèmes autour de la nature, c'est toujours lié d'une manière ou d'une autre à la musique », témoigne le fondateur de l'association. Des œuvres inspirés par le vent, « il y en a beaucoup plus qu'on ne le pense... je pourrais citer "La tempête" de Beethoven

mais également "Les Quatre saisons" de Vivaldi », sourit Bernard Dorin. Cette soirée musicale estivale a été surnommée Le Suroît, référence au nom du vent qui souffle sur l'île de Ré en été.

**360 musiciens,
11 pays différents**

Pour la deuxième année consécutive, le concert estival se fait en partenariat avec le Festival international d'orchestre de jeunes : Eurochestries. La 34^e édition du festival propose 60 concerts en Charente-Maritime, Charente et Gironde. « Nous sommes 360 musiciens, entre 15 et 25 ans, provenant de 11 pays différents », témoigne Aimeric Van Iseghem, fondateur du quintette de trombones qui se produira à Saint-Martin-de-Ré.

Ils seront cinq sur scène. « Nous sommes trois Français, un Polonais et un Anglais », indique Aimeric Van Iseghem. Ebe Ensemble est issu de la classe de trombone de Fabrice Millischer, à la Musikhochschule Freiburg, en Allemagne. Fabrice Millischer, également professeur au Conservatoire national supérieur de musique (CNSM) de Paris, depuis 2017, favorise au sein de sa classe la pratique de la musique de chambre. Ses élèves ont ainsi régulièrement l'opportunité de jouer en

duo, quatuor, sextuor ou même en octuor de trombone.

Un concert rythmé

« J'ai proposé à des amis de la classe de jouer ensemble il y a quelques mois. Nous ne sommes pas un nombre fixe pour chaque concert. À Saint-Martin, nous serons un quintette, mais nous envisageons de partir en tournée au Japon. À ce moment, nous serons plus », détaille le fondateur de la formation musicale. Le répertoire sera lui aussi varié. « Il y aura du baroque, de la musique plus contemporaine, une création originale, du jazz... Mais avec toujours cette envie de proposer un concert rythmé », témoigne Aimeric Van Iseghem.

Bernard Dorin préfère préciser : « Le vent fait partie de notre quotidien. Dans le cas d'une météo défavorable, le concert aura lieu dans l'église de Saint-Martin-de-Ré ». Un concert qui se jouera contre vents et marées. ■

Louise Auger

Mardi 8 août dans le jardin du musée Ernest Cognacq à 21 heures. Ouverture des portes à 20h15 pour ceux qui souhaitent acheter les billets sur place. Prévente en ligne www.helloasso.com/associations/eurochestries-charente-maritime.

Plein tarif: 20 €. Adhérents AR4S: 15 €. Adolescents 10/15 ans: 10 €. Moins de 10 ans: gratuit.