

# Mozart en plein hiver

Phurolle Ré  
27 / 02 / 19

Ce sera en 2019, la 8<sup>e</sup> édition du festival que donnent en quatre concerts dans l'année les Saisons musicales en Ré. Le premier d'entre eux s'est joué samedi 23 février à la salle des fêtes de Rivedoux, en présence de plus de 200 auditeurs.

Bernard Dorin, le président de cette association qui compte une cinquantaine d'adhérents, expose longuement le thème de l'année, à savoir "Les fleurs et la musique", qui suit "Les oiseaux et la musique" de l'an passé. Assurant que "les fleurs chantent, les dernières recherches américaines le certifient", Bernard Dorin poursuit en présentant l'action pédagogique liée à cette association dont les buts sont axés vers les rencontres intergénérationnelles et les échanges entre les jeunes, des écoles de musique notamment, et les musiciens programmés lors de ces concerts.

Puis, il évoqua Mozart, dont la vie formait la fresque de ce concert qui



Quatre musiciens et un récitant pour ce concert dédié à Mozart.

Photo C.Ch.

était consacré à cet immense compositeur et qui fut interprété par le quatuor Kaplan, un ensemble de musique de chambre créé en 2016 par les solistes de l'Orchestre national de Bordeaux. Sophie Teboul, la pianiste, Stéphane Rougier, le violoniste, Alexis Descharmes, le violoncelliste, et Nicolas Mouret, l'altiste : ces quatre musiciens étaient

assistés d'un récitant, Loïc Richard, qui détailla la suite des sonates, divertimento, symphonies dont étaient extraits les morceaux joués, dont la fameuse *Tartine au beurre*...

Le prochain concert aura lieu le 20 avril, dans la salle municipale des Paradis de Sainte-Marie, avec le sextuor de clarinettes de la Garde républicaine. ■  
C.Ch.