

# Folklore aux Saisons musicales

**SAINT-MARTIN-DE-RÉ** Le concert estival des Saisons musicales en Ré aura lieu demain, avec le groupe Basilic Swing, à 21 heures

Les Saisons musicales en Ré existent depuis dix ans. Après les oiseaux et les fleurs, lors des éditions précédentes, le thème de cette année est le vin. Les festivités de demain commenceront dès la mi-journée avec un apéro musical organisé de 12 à 13 heures à la Cave coopérative au Bois-Plage-en-Ré. Le créateur du festival, Bernard Dorin, raconte qu'il « s'intéresse à tous les types de musique ». C'est pour cela

« J'ai voulu rompre avec le classique que j'ai fait pendant dix ans »

que, cette année, la musique folklorique sera mise à l'honneur grâce au groupe Basilic Swing qui se produit pour l'occasion. « Des œuvres vont être jouées sur le vin et, surtout, on voudrait rendre hommage à Django Reinhardt, le célèbre guitariste de jazz français. »

Les musiciens qui seront sur scène demain viennent de Saintes-Maries-de-la-Mer (13) et s'inspirent des musiques traditionnelles d'Europe de l'Est et du jazz américain. Musiques de films, tziganes, klezmers, chansons françaises et swing des années 1930 seront au

programme. Il fallait un « thème tout public et accessible. J'ai voulu rompre avec le classique que j'ai fait pendant dix ans », explique Bernard Dorin. L'idée était de proposer une fresque de ce mélange des genres, avec de grands artistes interprètes. « Je me fais plaisir avec le concert et je veux partager ma curiosité, mesurer la réactivité du public, satisfaire les musiciens », souligne l'organisateur du concert.

## S'adapter à la crise

À l'origine, il aurait dû y avoir quatre concerts cette année. Le premier s'est bel et bien déroulé en février, mais celui d'avril a été annulé à cause du confinement. Bien que décalé, le concert estival a été maintenu. Il aura lieu à l'extérieur, dans les jardins de l'hôtel de Clerjotte à Saint-Martin-de-Ré, pour une capacité de 200 personnes maximum. Optimiste, Bernard Dorin compte bien « transformer chaque difficulté en opportunité ». Son objectif est de « donner de la joie, du festif » malgré le contexte sanitaire.

Ce festival, c'est « dix ans de passion ». « J'ai fait mes études d'ingénieur au son du hautbois », ra-



Le premier concert de la saison 2020 avait eu lieu à Rivedoux, en février. PHOTO BERNARD COLLIN

conte-t-il, car son père est un musicien professionnel qui joue du hautbois. « J'ai écouté ses répétitions à raison de quatre heures par jour. » Son vœu, désormais, serait de créer un rendez-vous des

hautboïstes au Bois-Plage-en-Ré.  
**Jeanne Maisiat**

Réservations sur le site Internet : [www.ae4s.fr](http://www.ae4s.fr) ou par téléphone au 06 07 18 22 55 ou encore à la

permanence au musée de 10 à 12 heures demain selon le nombre de places restantes. Nombre de places limité. Tarif : 20 euros. En cas d'intempérie, le concert aura lieu dans la salle Vauban, à Saint-Martin-de-Ré.